**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**г. Хабаровска «Детский сад № 9»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принятона Педагогическом советеПротокол №1 от 28.08.2020 | УтверждаюЗаведующей МАДОУ №9\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. П. Чепелева28.08.2020 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**организации деятельности педагога с детьми**

**по духовно-нравственному развитию «Озорные казачата»**

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2020 по 31.05.2022 гг.,

 2 года

Возраст детей – 5 – 7 лет

|  |
| --- |
| Составители:Климова М. А.Кузикова Е. В. |



Хабаровск, 2019

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

 «Озорные казачата » разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, представляет собой спроектированную авторскую методическую концепцию образовательно-воспитательного процесса, предназначенного для обновления образования по региональному компоненту. Основана на интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития ребенка в возрасте от 5 до 7 лет в условиях детского сада. Срок реализации программы – 2 года.

 Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  Содержание  |  стр |
| 1. |  ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи программы | 6 |
| 1.3 | Концептуальная основа программы | 7 |
| 1.4 | Условия реализации программы | 8 |
| 1.5 | Сроки реализации программы | 8 |
| 1.6 | Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории своего края | 9 |
| 1.7 | Планируемые результаты освоения программы | 9 |
| 2. |  СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности | 15 |
| 2.2 | Примерное планирование образовательной деятельности | 16 |
| 2.3 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 27 |
| 2.4 |  Особенности взаимодействие педагогов с семьями воспитанников  | 28 |
| 3. |  ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 3.1 | Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания  | 29 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 30 |
| 4 | Список литературы | 31 |

 **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

 **1.1 Пояснительная записка**

 Народ крепко дорожит обычаями,

 как своим священнейшим достоянием.

 В.Г. Белинский

Родина. Отчизна. Отечество. Отчий край. Так называют люди ту землю, на которой родились, и нет ничего дороже у человека, чем Родина, красота которой открылась ему однажды как чудо. Необходимо помочь ребенку открыть то чудо, приобщая его к природе, быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с историей своей Родины, ребенок начинает любить ее и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня и тем яснее представят будущее. Человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. А это так важно в наше время.

Анализ образовательного процесса показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Кубанского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины, информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной программы «Озорные казачата».

Программа с одной стороны направлена на создание условий для сохранения самобытной казачьей культуры. С другой стороны программа обеспечивает дошкольникам патриотическое воспитание.

Нормативно-правовой базой парциальной образовательной программы

«Озорные казачата » является:

 - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года),

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014),

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26),

- Устав МАДОУ №9.

**Новизна** программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

Программа знакомит дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом дальневосточных казаков; охватывает литературный, фольклорный, исторический материал; помогает формировать личность, способную к успешной социализации; создаѐт обогащѐнную духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно- ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

**Актуальность** программы обусловлена живым научным и общественным интересом к возрождению и становлению казачества как своеобразному феномену многовековой истории Российского государства. К сожалению то, что годами копили  и бережно сохраняли наши деды и прадеды, мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы своим детям, внукам и правнукам. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности.  Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего.

Мне близка эта тема, потому что сама я родилась и живу на Дальнем Востоке и главной целью своей работы считаю – знакомство дошкольников с историческим прошлым своего народа, воспитание их в лучших традициях уважения и любви к предкам и родному краю. То, что мы заложим в ребенке сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Я хотела помочь своим воспитанникам раскрыть окружающий мир, познакомить их поближе с традициями, обрядами, православными праздниками, народными играми.

**Педагогическая целесообразность**  программы состоим в том, что из опыта работы с детьми по ознакомлению с историей и культурой казачества стало понятно, если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научиться любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки.  Таким образом, в педагогическом аспекте под патриотическимвоспитанием  мною понимается  процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

*Компонент личностно – ориентированного общения* предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

 *Компонент культуросообразности*. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

 *Компонент свободы и самостоятельности.* Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

*Компонент гуманно-творческой направленности.* Данный компонент обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а  с другой  - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

*Компонент интеграции различных видов детской деятельности.*

Реализация компонента интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

 **1.2 Цель и задачи реализации образовательной программы**

**Цель программы –** Познание истоков культуры, истории, духовности, патриотизма славного имени кубанских казаков и формирование представлений детей об истории возникновения казачества, знакомство с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом.

 Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к родной культуре, к труду и людям труда;

- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию кубанского фольклора.

- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется Казачий край, его характерные особенности.

Развивающие:

- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины.

- вызывать у детей эмоциональный отклик , гордость за родные места, желание охранять природу своего края.

- развивать индивидуальные творческие способности воспитанников, образное и логическое мышление, воображение, самостоятельность.

Образовательные:

**-** расширять представления детей о казачестве. Побудить интерес к предлагаемой деятельности.

-  формировать представления о традиционной семье **казака**; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций.

- на основании исторического материала подвести детей к выводу об особенностях быта, традиций, уклада жизни казаков.

 **1.3 Концептуальная основа программы**

Формированию нравственных ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. Нравственное воспитание, по его мнению, должно быть неразрывно связано с умственным и трудовым. Анализ научной литературы по исследуемой теме показал, что наиболее продуктивно проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников занимались: К.Д. Ушинский, Р.С. Буре, С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, А.М. Виноградова, М.В Воробьева, Р.И. Жуковская, Э.К. Суслова, А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Н.А. Стародубцева и др.

Современные педагоги, психологи, философы, осмысливая проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, посвятили свои исследования следующим аспектам: формированию культуры поведения - С.В. Петерина; формированию гуманных отношений - А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.С. Буре, и др.; формированию любви к Родине - С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Э.К. Суслова; воспитанию нравственно-волевых качеств - А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Р.С. Буре, Н.А. Стародубова и др.; формированию эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - Е.И. Радина, Р.И. Жуковская, М.И. Богомолова, Э.К. Суслова, В.Д. Бондарь, А.П. Усова и др.

Современные взгляды на воспитание предполагают внесение иных смыслов в привычные категории, а также введение новых. Содержание процесса воспитания соотносится здесь с человеком, его духовным бытием, смыслом жизни, с индивидуальными жизненными ориентирами воспитанников. Все это призвано сделать содержание воспитательного процесса человеческим, оно не может быть представлено в виде обязательной программы для изучения. Содержание воспитательного процесса должно вовлекать в ситуацию мысли и показывать «что человек может делать из себя сам» (И. Кант). Исходя из определения основных целей и содержания воспитания, я не могу не заметить, что и цели и задачи воспитания базируются на нравственном аспекте формирования личности человека. Вечность и актуальность проблем нравственного воспитания подрастающего поколения бесспорны.

 **1.4. Условия реализации программы**

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст. Участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители) и педагоги ДОО.

Формы реализации **программы:** подгрупповая, фронтальная. Может быть реализована как в основной части образовательной программы так и в части формируемой участниками образовательных отношений, как региональный компонент.

Реализация регионального компонента проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Хабаровского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Хабаровска, азами **казачьей культуры и казачьего быта)**. Вся образовательная деятельность по реализации регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды. Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

 **1.5. Срок реализации программы**

 Срок реализации программы «Озорные казачата» – 2года. Программа предназначена для системного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста в ходе образовательных мероприятий, начиная со старшей группы.

Продолжительность образовательной деятельности:

В старшей группе не более 25 минут.

В подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Программа состоит из 4-х блоков:

1. «Мой родной казачий край»

2. «История казачества»

3. «Жизнь и быт казаков»

4. «Культура дальневосточных казаков»

 Материал в данной **программе** планируется по темам, на ознакомление с которым отводится месяц по всем образовательным областям. Индивидуальная работа проводится по необходимости, она направлена на решение конкретной проблемы и затруднении детей в ходе реализации программы.

 **1.6. Формы и методы работы с детьми по**

 **формированию представлений о культуре и истории своего края**

Приобщение к традициям казачества особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

К средствам приобщения дошкольников к культуре казачества относятся народное творчество, декоративно-прикладное искусство, в том числе различные жанры устного народного творчества, собственная деятельность детей и вся атмосфера, в которой живет ребенок. Вся работа по формированию представлений о  казачестве у старших дошкольников должна строиться последовательно, поэтапно с учетом возрастных особенностей. Формами работы по формированию представлений о казачестве могут выступать: экскурсии, прогулки, просмотр фильмов и презентаций, рассматривание иллюстраций, картин, репродукций и вырезок из газет, посвященных данной теме, встречи с казаками, дидактические игры, тематические выставки, праздники, развлечения.
При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам.

Использование потенциала семьи осуществляется путем:

- привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями казаков, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);

- участия родителей в выставках семейного творчества;

- устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;

- совместного с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении;

- ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

 **1.7 Планируемые результаты освоения программы**

*Дошкольники:*

- сформированы  чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой Родине;

- сформировано желание беречь и охранять родную природу, любовь к родному краю;

- дети знают  особенности  жизни и быта казачества; о том, как ведется  хозяйство, знания предметов  деревенского быта, домашней утвари, кухни;

об обычаях, праздниках, обрядах, традициях казачьего народа, о народном календаре;

- дети знают особенности народного костюма, музыкальный фольклор, народные праздники и традиции;

-в течение года активно участвуют в календарно-обрядовых праздниках, где демонстрируют свои способности;

- самостоятельно организуют казачьи игры;

- знают жизнь казачества в городе и деревне, их особенности;
- имеют элементарные представления об архитектуре, живописи, народном творчестве казачества.

*Педагоги:*
- самообразовываются по вопросам этнопедагогики, этнографии, народоведения;

- демонстрируют свои знания и умения в рамках сетевого взаимодействия среди ДОО района, распространяют свой опыт работы на районом и федеральном уровне;

- укрепление детско-родительских отношений, общаются с родителями воспитанников на основе уважения и поддержки.

 *Родители:*
-укрепление детско-родительских отношений, общаются с коллективом детского сада на основе взаимного уважения и поддержки;

- активно участвуют в образовательном процессе.

Овладев этой программой, ребенок узнает историю своего края, у него будет сформировано чувство любви к своей малой родине с ее далеким прошлым. Он приобретет умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах. Ребенок познакомится с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат. Через продуктивную деятельность научится изготовлять предметы казачьего быта и приобретет практические навыки по использованию их (в музее детского сада). Ребенок осознает себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

В качестве инструмента педагогического мониторинга развития ребенка, в том числе его динамики, разработан мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы по блокам.

***Содержание блока*** «МОЙ РОДНОЙ КАЗАЧИЙ КРАЙ».

***Цель****:* Познакомить детей с историей возникновения Хабаровска, дать понятия о традиционных качествах характера кубанского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте, знакомить детей с природой родного края; знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем; углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве; рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.

***Старшая группа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Развит интерес к изучению родного края, кубанского фольклора, способность делать выводы. | Имеет представления о родственных отношениях в семье, знает имена и отчества родителей. | Развиты нравственные качества на примере литературных образов сказок. | Развиты сильные качества человека: смелость, ловкость, быстрота реакции, чувство патриотизма |
| 1 |  |  |  |  |  |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформированы представления о географическом положении нашего края, о тружениках сельского хозяйства ДВ. | Сформированы представления об экологии родного края. | Имеет представление о значимости коня для казака как в сельском хозяйстве, так и в службе. | Имеет представления об обычаях правления среди казаков, о значении сбора в круг, о военной жизни казаков: походы, дружина, охрана границы. | Сформированы представления детей о хлебе как  о ценном  продукте  Кубанской земли. | Сформированы представления детей о долгом пути хлеба от поля до стола в прошлом и настоящем времени. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

***Содержание блока*** *«*ИСТОРИЯ КАЗАЧЕСТВА».

***Цель:*** Формировать представления об истории казачества; содействовать развитию у детей начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к историческому прошлому. Воспитывать внимательное отношение и уважение к членам семьи, чувство уважения и почитания к старшим.

***Старшая группа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Интересуется и называет символы казачьей доблести: бунчук, булава, насека. | Сформированы представления о нравственных понятиях: друг, дружба, честность, справедливость. | Сформированы представления о русском народном костюме и костюмах казака и казачки. | Сформированы представления о жизни и труде взрослых на ДВ, бережное отношение к природе. |
| 1 |  |  |  |  |  |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформировано осознание принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям. Развито чувство гордость за это. | Сформированы умения передавать особенности природы края в рисунках и других продуктах детской деятельности. | Развит интерес детей к изучению истории казачества. | Сформированы представления о казачьей символике, о значении сочетания цветных полос на флаге ДВ | Интересуется и знает особенности кубанского творчества: вышивка, плетение кружев. | Сформированы представления об истории женской и мужской одежды казаков. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

***Содержание блока*** «ЖИЗНЬ И БЫТ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ КАЗАКОВ».

***Цель****:* Знакомить **детей с жизнью**, бытом **казачества**. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.

***Старшая группа***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформированы представления о жизни и обычаях казаков, о предметах казачьего быта, традициях кухни, народных промыслах. | Интересуется и называет изделия женских и мужских ремесел ДВ казаков. | Развито творчество, эстетический вкус, интерес к народному искусству. | Сформированы способности лепить и расписывать посуду и другую утварь ДВ казаков. | Развито чувство уважения к предметам старины своих предков. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформированы представления о традиционной казачьей кухне, о посуде, предметах быта и творчества. | Имеет представление о ведении домашнего хозяйства казаками, о казачьей утвари. | Сформированы представления об орудиях обработки земли, о старинных казачьих профессиях. | Имеет представления о значимости колодца в жизни казаков. |
| 1 |  |  |  |  |  |

***Содержание блока*** *«*КУЛЬТУРА КАЗАКОВ».

***Цель:*** Воспитывать духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную культуру казачества на основе осознания внутри культурных,  исторических корней и связей. Знакомство и формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера).

***Старшая группа***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформированы представления о казачьих обрядах, фольклоре, народных праздниках, играх. Развито чувство гордости за это. | Интересуется историей рождения казачьей песни.  | Передает особенности художественного образа в инсценировках по мотивам казачьего фольклора.  | Сформирована социально-личностная мотивация на сохранение своего здоровья. Сформировано понятие «правила игры». | Воспринимает музыкальное наследие людей, живущих на ДВ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя ребёнка | Сформировано осознание принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям. Развито чувство гордость за это. | Имеет позитивные контакты с окружающим миром и людьми.Знает сказки, пословицы, загадки.Развита интонационная выразительность речи. | Понимает что, Кубань– наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом. | Сформировано представление о православных праздниках, о Храме, его атрибутах, реликвиях. | Принимает активное и заинтересо-ванное участие в играх народов, населяющих ДВ. | Воспринимает музыкальное наследие людей, живущих в Хабаровске. Развит интерес к народной музыке. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 **2.1 Содержание образовательной деятельности**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, где образовательные области пересекаются, обогащая друг друга – это одна из основных идей ФГОС ДО.

**Социально – коммуникативное развитие**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой Родины; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 **Познавательное развитие**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

**Речевое развитие**

 Включает владение речью как средством общения и культуры; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров устного народного творчества.

**Художественно – эстетическое развитие**

 Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**Физическое развитие**

 Предполагаетстановление ценностей здорового **образа жизни**, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); владение подвижными играми с правилами; развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.

 Реализация каждого направления предполагает решение специфических задач во всех видах детской деятельности, имеющих место в режиме дня дошкольного учреждения: режимные моменты, игровая деятельность; специально организованные традиционные и интегрированные занятия; индивидуальная и подгрупповая работа; самостоятельная деятельность; опыты и экспериментирование.

 **2.2 Примерное планирование образовательной деятельности**

 **1 Блок «Мой родной казачий край »**

Познакомить детей с историей возникновения ДВ, дать понятия о традиционных качествах характера кубанского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте, знакомить детей с природой родного края; знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем; углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве; рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.

**2 Блок «История казачества»**

Формировать представления об истории казачества; содействовать развитию у детей начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к историческому прошлому. Воспитывать внимательное отношение и уважение к членам семьи, чувство уважения и почитания к старшим.

**3 Блок «Жизнь и быт ДВ казаков»**

Знакомить **детей с жизнью**, бытом **казачества**. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа. Формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной Истории (Рождество, Пасха и т.д.). Формировать представления детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь. Познакомить детей с традиционной кухней Православных праздников (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины). Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали, различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим.

 **4 Блок «Культура казаков»**

Воспитывать духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную культуру казачества на основе осознания внутри культурных,  исторических корней и связей. знакомство и формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера). Сообщение сведений о бытовых традициях, обрядах ДВ казаков. Знакомство детей с музыкальным фольклорным народным творчеством казаков: разучивание казачьих песен, плясок, прибауток, потешек.

**Старшая группа**

 **1 Блок «Мой родной казачий край»**

|  |
| --- |
|  СЕНТЯБРЬ |
|  МОЙ КРАЙ |
|  Форма и тема работы |  Содержание работы |
| -Беседа «Люблю тебя, мой край родной»-Просмотр видео презентации «Богатство нашего родного края»-Фильм – презентация «Мой родной казачий край»-Рассматривание альбома о родном крае-Разучивание казачьих игр «Утица», «Три бабки»-Чтение П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона»-П. Воронко «Лучше нет родного края-Рисование «Мой край»-Аппликация «Край будущего»-Коллективна работа «Родина»-Дидактическая игра «Собери флаг и герб края»-Дидактические игры: «Где я живу?», «Где ты живёшь?». | Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы.Заинтересовать **детей** подвижными кубанскими народными играми. Воспитывать у детей патриотические чувства, чувства сопереживания и взаимовыручки.Воспитывать нравственные качества дошкольников на примерелитературных образов сказки.Воспитывать уважение к старшему поколению.Развивать творческие способности у детей в рисовании. |
|  ОКТЯБРЬ |
|  МОЯ СЕМЬЯ  |
| -Беседа «Моя большая семья»-Рассматривание репродукцию картины И. Батюков «Семья за столом»-Игровые упражнения «Скажи быстро», «Кто больше назовет»-Чтение Д. Габе «Моя семья»-Л. Толстой «Старый дед и внучек»немецкая сказка «Кукушка» обр. К. Шаров -Разъяснение и заучивание пословиц, поговорок, стихов о **семье**-Рассматриваниесемейных фотографий.-Казачьи подвижные игры «Ручеек», « Лапта»-Спортивное развлечение «Зарница»-Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери», «Семья», «В гости к бабушке»-Игры драматизации по сказкам:В. Осеева «Обычная старушка», «Сказка для мамочки»- Рисование «Моя семья»-Аппликация «Дом для большой семьи»-Выставка рисунков «Мы одна дружная семья» | Расширять представления детей о родственных отношениях в семье. Обратить внимание на многонациональность родственных отношений. Закрепить имя, отчество родителей, закрепить родственные связи.Способствовать воспитанию доброты, внимательности и отзывчивости к родным.Формировать представление у детей о **семье**на примере людей и героев сказок, используя их заместители.Вызывать радость от совместной деятельности.Развивать и реализовывать сильные качества человека: смелость, ловкость, быстрота реакции, истоки высоких чувств патриотизма, верности, боевых начал.  Поддерживать инициативу детей создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу.Обогащение социально-игрового опыта между детьми, развитие игровых умений по **сюжету *«*Семья*»*.** |

  **2 блок «История казачества»**

|  |
| --- |
|  НОЯБРЬ |
|  КТО ТАКИЕ КАЗАКИ? |
| -Рассматривание символов казачества-Беседа «Кто такие казаки»-Беседа «Казачьи заповеди и поговорки»-Видео ролик «История казачества»-Встреча с атаманом сельского поселения ст. Новодонецкой-Чтение Л. Толстой «Стихи про казаков», Мицкевич Адам «Друзьям»-Посещение мини музея«История наших предков»   -Слушание казачьих песен1. -Создание в группе мини – музея казачества
2. -Подвижные игры: «Как у дядюшки у Трифона», «Иголка, нитка, узелок».
3. -Рассматривание иллюстраций, репродукций, старых фотографий о казаках

-Подбор пословиц, поговорок о казаках.-Рисование «Украшаем праздничные костюмы казака и казачки»-Лепка «Конь для казака» | Вызывать желание у детей знакомиться с жизнью казаков.Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека.Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину. Воспитывать у**детей** познавательный интерес к художественной **литературе.**Обобщить и расширить представления детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «честность», «справедливость».Познакомить с традиционными костюмами казака и казачки, обратив внимание на украшение вышивкой женской и мужской одежды.Передавать характерную форму частей животного. Воспитывать эстетический вкус ребёнка, трудолюбие, аккуратность, желание довести начатое дело до конца. |
|  ДЕКАБРЬ |
|  КАЗАКИ ЛЮДИ ВОЛЬНЫЕ |
| -Сюжетно- ролевая игра «Казаки»-Посещение библиотеки-Беседа «Мы родом из казачьей семьи»-Беседа «Воспитание детей – казачат»-Рассматривание репродукций картин С.И. Васильковский «Казак в степи», А.Лях «Серия работ о кубанском казачестве»-Чтение художественной литературы Ю.Жуков «Мифы и сказки о казаках», А. Винокуров «Донская степь»-Просмотр мультфильма «Как казаки» серия «Как казак счастье искал»-Видео фильм «Мульти – Россия» серия «ЮФО Краснодарский край»-Видео фильм «Империя казачества»-Дидактическая игра «Детям о казаках»-Рисование «Каравай румяный» -Лепка из соленного теста «Казаки»-Подвижные казачьи игры «Волки во рву», «Заря» | Дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Как жили на просторах степи. Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. * Способствовать формированию бережного отношения к природе и всему живому.
* Способствовать развитию способности видеть красоту природы родного края.
* Способствовать развитию чувства гордости за достижения своего родного края.

П Познакомить с историей, способствовать р развитию речи, логического мышления.Ф Формировать первичные гендерные  представления у детей через изизобразительную деятельность; развивать  творческие способности, умение работать с  пластическим материалом. |

 **3 Блок «Жизнь и быт казаков»**

|  |
| --- |
|  ЯНВАРЬ |
|  СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ– КАЗАЧИЙ БЫТ |
| -Беседа «В казачьей хате»-Беседа «Труд казака и казачки»-Беседа «Казачья кухня» -Дидактическая игра «Что нужно казаку и казачке для труда»- Просмотр мультфильма «Кубанский мультфильм на кубанской балачке»-Рассматривание альбомов «Предметы быта казаков»-Экскурсия в мини музей «Подворье казака»-Рассматривание репродукцию картины С. И. Васильковский «Казачий двор»-Беседа «Зимние казачьи игры»-Подвижная казачья игра «Конники»-Чтение художественной литературы М. Пискунова «Кубанские сказки»-Рисование «Раскрашивание казачьего куреня»-Лепка из соленного теста «Посуда казака ( кувшин , ложка)» -Плетение из газетных трубочек – казачий плетень.-Просмотр мультфильма «Как казаки» серии «Как казаки кулеш варили» , «Как казаки соль покупали» | Формировать представления детей о **жизни, традициях и обычаях казаков.** Развивать познавательный интерес к истории своего народа.Познакомить с предметами казачьего быта (печка, прялка, посуда, сундук)Развивать эстетические чувства, любознательность.Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства. Обогащать словарь народными пословицами и поговорками, загадками.Поддерживать инициативу детей красиво расписывать посуду казаков (кувшин, ложки).Знакомить детей с традициями казачьей кухни, с правильным и рациональным питанием. |
|  ФЕВРАЛЬ |
|  БАБУШКИН СУНДУК |
| -Дидактическая игра «Эволюция вещей»-Беседа «Сердце матери лучше солнца греет»-Красна изба. Экскурсия в мини- музей детского сада.-Дидактическая игра «Составь узор».-Рассматривание альбомов «Одежда кубанских казаков»-Видео фильм «Атамань»-Подвижные казачьи игры «Каши»,  «Тише едешь, дальше будешь»-Чтение сказки «Папаха»-Аппликация «Узор для бабушкиного сундука»-Лепка «Чудесные горшочки»-Сюжетно- ролевая игра «Гостям мы рады» | Продолжать знакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми  салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством. Вспомнить, как называются головные уборы, обувь. Закрепить представления о русских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека. Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины.Упражнять в лепке горшка из столбика, скручивая его «улиткой»,украшать «налепом», развивать творчество, эстетический вкус, воспитывать интерес к народному искусству |

 **4 блок** **«Культура и традиции казаков»**

|  |
| --- |
|  МАРТ |
|  ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ |
| -Беседа «Игры и забавы казаков»-Беседа «Как песня родится»-Видео фильм «Русские напевы»-Видео фильм «Весенние заклички»-Беседа «Традиции и обычаи казаков»-Просмотр мультфильма «Как казаки» серия «Как казаки на свадьбе гуляли»- Просмотр мультфильма «Жил был пес»-Рассматривание альбома «Обычаи и традиции казаков»-Подвижные казачьи игры  «Пятнашки», «Калачи»-Праздник «Масленица пришла – радость принесла»-Пословицы и поговорки казаков -Разучивание песен «Мы с тобой казаки», «Ой, вы тучки – строевая»-Частушки на казачью тему-Декоративное рисование «Расшиваем платок узорчатый» | Познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией казаковРазвивать ловкость, увёртливость, стремление к победе. Познакомить детей с историей рождения казачьей песни, дать понятие как деятельность донских казаков пересекается с казачьей песней, текстом и мелодией. Формировать способности детей передавать характеристики определенного образа в инсценировках по мотивам донского казачьего фольклора, пробуждать интерес к казачьей культуре и традициям.Формировать психологически комфортное эмоциональное состояние ребенка при общении в праздничной атмосфере. |
|  АПРЕЛЬ |
|  ПАСХАЛЬНЫЙ ЗВОН  |
| - Беседа «Вербное воскресенье»- Рассматривание веточек вербы с использованием в игре «Ручеек»-Экскурсия в Свято Троицкий храм- Лепка «Вербная веточка»- Беседа «Пасха в казачьей семье»-Чтение «Пасхальные сказки»- Видео ролик «Пасха - история, традиции, обряды»-Дидактическая игра ***«*Пасхальные палитры»**- Дидактическая игра «Найди пару»- Подвижные казачьи игры «Кто быстрее перенесет яичко в ложке». «Радужное лукошко».-Роспись яиц к празднику | Познакомить с обычаями и приметами этого дня. Воспитывать уважение к русским православным традициям.Формировать представления детей о **празднике**"**Светлая Пасха**".* Воспитывать любовь к настольным играм.
* Привить интерес к казачьим играм и положительное отношение к подвижным играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни совместно с родителями.
 |
|  МАЙ |
|  КАЗАЧЬЯ КАПУСНАЯ ВЕЧЕРКА |
| Карусель казачьих игр«Цепи-цепи»«Тише едешь, дальше будешь»«Репка»- Просмотр мультфильма «Как казаки в футбол играли»- Просмотр мультфильма «Как казаки олимпийцами стали» | * Формирование социальной личностной мотивации детей дошкольного возраста на сохранение своего здоровья, укрепление и сохранение своего собственного здоровья. Способствовать возрождению народных подвижных игр; изучить старинные подвижные игры казачат;
 |

 **Подготовительная группа**

 **1блок «Мой родной казачий край»**

|  |
| --- |
|  СЕНТЯБРЬ |
|  КРАЙ РОДНОЙ, ЗЕМЛЯ ДВ |
| **-**Заочное путешествие по родному краю «Мой край на карте нашей страны»-Просмотр презентации «Хлебные поля»- Рисование «ДВ поля, леса, тайга»-Заучивание  стихотворения поэта Константина  Обойщикова  «ДВ- земля такая».-Рассматривание иллюстраций  И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва»-Лепка «Каравай»-Беседа «Наш край в произведениях художников, поэтов и музыкантов»-Экскурсия в библиотеку | Дать представление о географическом положении нашего края.Расширять представления о тружениках  сельского хозяйства ДВ.  Систематизировать представления детей о долгом пути хлеба от поля до стола в прошлом и настоящем времени. Закрепить представления детей о хлебе как  о ценном  продукте  ДВ земли. Обратить внимание  детей как художники изображают в картинах хлеб, воспитывать эстетический вкус. |
| ОКТЯБРЬ |
|  ПОЧЕМУ Я ЛЮБЛЮ СВОЙ КРАЙ |
| -Беседа «Чем богат наш край»-Создание альбома о животном мире нашего края-Знакомство с Красной книгой ДВ края-Словотворчество – придумывание рассказов о жизни животных-Викторина «Знатоки животных»-Беседа «Сам погибай, а коня выручай» -Рассматривание иллюстраций «Мой конь вороной»- Рисование «Степь привольная»- Чтение С. Черный «Жеребенок» | Познакомить детей со  значимостью коня для казака, рассказать, как казаки ухаживали и заботились о лошадях, воспевали в своих песнях.Расширять интерес детей к изучению истории казачестваРасширять представление детей об экологии родного края. Передавать в рисунках окружающую природу |

 **2 блок «История Казачества»**

|  |
| --- |
|  НОЯБРЬ |
|  КАЗАКИ - ГЕРОИ |
| - Встреча наставников и ветеранов казачьего движения.- Экскурсия в штаб казаков-Народная казачья игра «Городок»- Презентация «Сирень 45 года»-Беседа об участии казаков в ВОВ- Рассматривание портретов и иллюстраций казаков – героев- Чтение рассказов о героях – казаках ( Ермак Тимофеевич, Матвей Платов, Семен Дежнев, Кондратий Булавин)- Рассматривание картинок из серии «Казачье снаряжение»- Беседа «Казачий круг»- Беседа «Степные рыцари»- Лепка «Казачий струг»-Сюжетно – ролевая игра «Проводы на службу»-Рассматривание репродукцию картины «Казак в дозоре» - Подвижные игры- эстафеты «Скачки наперегонки», «Перетяни канат»- Просмотр мультфильма «Казак Ель»- Аппликация «Флаг Всевеликого Войска казачества» | Познакомить детей с традициями и обычаями правления среди казаков, объяснить смысл сбора в круг, расширять представления о правительстве в казачестве.Расширять представление детей о передвижении казаков по рекам. Показать приемы лепки лодки из пластилина в сочетании с природным материалом.Закрепить представления обрядов и обычаев казаков. Знакомить детей с военной жизнью казаков, значимостью казачьих дружин, умением охранять свои границы от врагов, способами ведения боя и организацией военных походов. Развивать ловкость, смекалку, и смелость.Познакомить детей с казачьей символикой, расширять представления о значении сочетания цветных полос на флаге. |
|  ДЕКАБРЬ |
|  КАЗАЧЬЯ ЛАВКА |
| **-** Видеоклип «Убранство куреня»-Дидактическая игра «Жилище казака»-Рассматривание картинок из серии «Предметы быта казаков»- Беседа «Вышивка» -Аппликация «Украсим рушник»- Беседа «История костюма казаков»- Рассматривание сюжетных картинок из серии «Казачьи ремесла» (гончарное, вышивка - золото плетение, резьба по дереву. | Познакомить детей с творчеством казачек, значением рушника в казачьей семье.Знакомство с вышивкой и плетением кружев, закреплять обобщающего понятия «одежда», «инструменты»- игла, наперсток, ножницы, пяльца.Формировать представление детей о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента.Продолжать знакомить детей с историей мужской и женской одежды казаков, пополнить словарь староказачьими словами: юбка – запаска, парочка – юбка и кофта, завеска – фартук, чекмень – папаха, фуражка |

 **3блок «Жизнь и быт ДВ казаков»**

|  |
| --- |
| ЯНВАРЬ |
|  РУССКОЙ ПЕЧКИ НЕТ ДОБРЕЕ (Казачья кухня) |
| **-**Беседа «Старый медный самовар»,«Квасник», «Солонница»- Лепка «Вареники для казаков**»**-Рассматривание репродукций картин Е.Покидченко «Казачье застолье»- Изготовление «Книга рецептов казачьей кухни» для игры «Семья»-Сюжетно-ролевая игра «Казачка в курене»- Подвижная игра «Казачка на базар ходила»-Дидактическая игра «Вершки и корешки»-Хороводная игра «Каравай»-Беседа «Казачья кухня» (повседневная, походная, праздничная и обрядовая пища)-Кулинарный конкурс для родителей «ДВ разносолы» | Знакомить детей с традициями казачьей кухни.Обогащать опыт детей о посуде казаков, знакомить с предметами народного творчества, о значении солонницы на обеденном казачьем столе.В игровой форме закрепить представления детей о назначении казачьей посуды, использовании ее в повседневной жизни.Закреплять представление детей о растениях, их строении, применении в кулинарии.  |
|  ФЕВРАЛЬ |
|  ЗЕМЛЕДЕЛИЕ КАЗАКОВ  |
| -Беседа«Сельское хозяйство казаков» -Рассматривание инвентаря, применяемого казаками в земледелии.-Спортивный праздник «Мы ребята – казачата» (23 февраля)- Экскурсия в музей казачества-Беседа «Хлеб – всему голова»- Сюжетно ролевая игра «Несэ Галя воду»-Подвижная игра «Ручеек»- Лепка «Колодец, колодец, дай воды напиться»- Конструирование «Сруб колодца» | Расширять представления детей об орудиях обработки земли, используемых казаками (плуг, борона, мотыга, коса, серп). Продолжать знакомить детей со строением хлебных злаков, с условиями, необходимых для выращивания. Люди, каких старинных казачьих профессий занимаются выращиванием хлеба.Расширять представления детей о казачьей утвари.Познакомить детей со значимостью колодца в степи, дать представление детям о профессиях лозоходцев и копателей колодца.Обогатить опыт детей о формах колодцев, строящихся казаками (журавль). Познакомить с приемом выкладывания сруба из бревен (веточек) |

 **4 Блок «Культура и традиции казаков»**

|  |
| --- |
|  МАРТ |
|  ГАЛЕРЕЯ КАЗАЧЬИХ СКАЗОК |
| - Дидактические игры «Из какой сказки», «Соберу фигурку»- Драматизация театра казачьих сказок детьми и обыгрывание с использованием разных видов театра (Кот и лиса)- КВН «Затоки казачьих сказок»- Образовательный проект «Галерея казачьих сказок»-Просмотр мультфильма «Жихарка-казачья сказка» - Чтение сказки «Казак и лиса»-Рисование «Скотный двор казака» Коллективная работа -Лепка «Лиса-красотка» по мотивам сказки «Казак и лиса»-Аппликация «Корова, Аннушка» по мотивам сказки «Черная коровушка и Аннушка»-Просмотр мультфильма «Казак и солнце»- Знакомство с казачьей сказкой «Тройная благодарность»- Беседа «Сердце матери сильнее греет»- Рассматривание «Образ матери в работах местных художников» - Выставка рисунков «Моя любимая сказка» | Отгадать сказку по предметам, действиям, отдельным фразам.Познакомить детей с казачьими сказками, обобщить представления детей о казачестве, прививать любовь к устному народному творчеству, воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки и поддержки посредством казачьего творчества. Обобщить и активизировать словарь.Закреплять способности  **пересказывать сказки, рассказывать пословицы,** совершенствовать у **детей** интонационную выразительность речи. Закрепить способность пользоваться при ответах разными предложениями.Расширять представления детей об отношении к матери – женщине в казачьей семье. |
|  АПРЕЛЬ |
|  КАЗАЧЬИ ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ |
| -Беседа «Дай верба здоровья»-Игра с писанками «Носики»-Экскурсия в Свято- Троицкий Храм- Просмотр презентации «Православные праздники у казаков»- Беседа «Масленица пришла – радость принесла»- Изготовление «Масленички» (кукла – девочка)- Игра – инсценировка «Колядки»- Рассматривание сюжетных картинок «Покров – праздник казаков»- Чтение А.В. Бородина «Покров Пресвятой Богородицы»- Слушание музыкального произведения с колокольным звоном «П.И. Чайковский «В церкви» Пьеса из детского альбома»- Беседа «Великая Пасха»- Лепка. Изготовление пасхальных куличей из теста  -Сюжетно ролевая игра «Готовим горницу к Пасхе»- Беседа «Праздник Троица»- Встреча с настоятелем Свято – Троицкого Храма | Расширять представления детей об обычаях казаков, применением в жизни.Продолжать знакомить с правиламиигры, развивать меткость и способность контролировать силу удара. Расширять представление детей о православной церкви, ее оснащении, атрибутах и реликвиях.Познакомить детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники на ДВ.Приобщение детей к православной культуре через слушание музыкальных произведений.Продолжать знакомить детей со значением расписных яиц, как объект дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья.  |
|  МАЙ |
|  ЛЮБЛЮ КАЗАЧЬИ, Я НАПЕВЫ |
| - Совместное мероприятие-конкурс «ДВ фольклор» Конкурс лучшего чтеца- Прослушивание казачьих песен в записи-Разучивание песни «Пчёлушка златая»-Хороводная игра «Катя по садочку гуляла»-Рассматривание альбома «ДВ казачий хор»-Просмотр презентации «Выступление ДВ казачьего хора» | Воспитывать любовь к народному фольклору.Развивать способности детей обыгрывать казачьи песни, объяснять смысл текста, воспитывать любовь к предкам.  |

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

В развитии **детской инициативы** и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, **способов** деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять **детскую инициативу;**

- тренировать волю детей, **поддерживать** желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

*-* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

**- поддерживать** у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению **инициативы и творчества.**

- содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;

- создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- Регулярно предлагая детям открытые творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- Позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадения точек зрения;

-Строить обсуждения с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;

-Помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

 **2.4 Особенности взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**

**Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников** является одним из важнейших условий формирования личности ребёнка, положительных результатов в **воспитании**, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей.

Нужно, чтобы родители понимали важность гражданско-патриотического воспитания, необходимость и в семье заниматься воспитанием маленьких граждан и патриотов своей малой родины.

Программа «Удалые казачата» исходит из того, что предоставляет родителям возможность участия во всех аспектах образовательной деятельности.

 Для реализации поставленных задач по программе, используются различные формы взаимодействия с родителями такие как:

- беседы;

- совместные праздники и развлечения;

- выставки совместных работ;

- дни открытых дверей;

- совместные экскурсии и прогулки;

- фотовыставки;

- выставки семейных реликвий;

- семейные проекты;

- конкурсы семейных талантов;

- привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды группы;

- информация на сайте ДОО

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно- патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа. Исходя, из выше изложенного считаю, что казачеству принадлежит важная роль в развитии Российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма.

 **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

  **Методические пособия:**

Гордеева А.А. «История казачества» М. Вече, 2006г

Косаева В.Н. «Народная культура и традиции Занятия с детьми 3-7 лет» Учитель 2019г.

Пантелева Н.Г. «Народные праздники в детском саду», «Мозаика – синтез», 2014г.

Тимофеева Л.О., Тимофеева Т.В., Волохова Н.Н. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» Учитель, 2016г.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» 2003г.

Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством», «Детство-Пресс», 2008г.

Иванова Т.В. «Система работы по воспитанию чувства патриотизма», «Корифей», 2005г.

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина?», «ТЦ Сфера», 2005г.

Попова Т.А. «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре», «Мозаика-Синтез», 2010г.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», «Скрипторий» 2012г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2008г.

**Видео и мультипликационные фильмы:**

«Мы живем в России - казаки»

«Казаки – как казаки»

«История казачества»

«Казачья воля»

«Мульти Россия – все серии»

«Энциклопедия Казачества»

«Казаки - Кубань!»

«Донские казаки – краткая история»

«Мультфильм казак Ель»

«Русские напевы»

«Кубанский мультфильм на кубанской балачке»

«Фольклор. Сказки»

«Весенние заклички»

**Список художественной литературы:**

Александр Винокуров «Донская степь»

Александр Путов «Казачьи былины»

Борис Алмазов «Казачьи сказки»

Валентина Осеева «Просто старушка»

Василий Лебедев Кумач «Мы храбрые люди»

Дора Габе «Моя семья»

Елена Жукова-Желенина «Кубанский казачек»

Зинаида Александрова «Родина»

Лев Толстой «Старый дед и внучек», «Стихи про казаков»

Платон Воронько «Мальчик Помогай»

Юрий Жуков «Сказки и мифы о казаках»

**Демонстрационный материал:**

Демонстрационный материал для занятия в детском саду и дома :

«Славянская семья: родство и занятия»

«Защитники Отечества»

«Одежда ДВ казаков»

«Предметы быта казаков»

«Обычаи и традиции казаков»

«Станичные ремесла»

«Казачье снаряжение»

 Соловьева Елена Викторовна «Наследие» и быль, и сказка»

2011 Линка-Пресс

**Экспозиции:**

Атрибуты старинных предметов быта,

Предметы одежды и быта казаков;

Мини-музей «Хата казака»

**Перечень репродукций картин:**

С. И. Васильковский «Казак в дозоре», «Казачий двор», «Подарок», «Казаки в степи»

А. Сластион «Проводы на сечь»

А. Бубнов «Тарас Бульба»

Ф. Рубо «Казаки атакуют»

Е. Покидченко «Казачье застолье»

А. Лях «Серия работ о кубанском казачестве»

К. Филиппов «Казаки в походе»

А. Бруно «Охота», «Батя! Да поихалы вже», «Мелодия весны», «Казачий хутор»

И. Репин «Запорожцы»

В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Степан Разин», «Казак Дмитрий Сокол»

**3.2 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Основой реализации программы «Удалые казачата» является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей;

-реализацию различных образовательных программ;

- учет возрастных особенностей детей;

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в соответствии со спецификой Программы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе  оборудованы различные пространства: для игр, конструирования, уединения, экспериментирования; используются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется: вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, что позволяет соблюдать принцип вариативности среды.

Для активизации эстетических впечатлений используется плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства, картины с использованием природного материала.

В группе планируется оборудован  центр казачьего искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), дидактические материалы для изучения истории казачества. Оформлены тематические альбомы из жизни казаков, росписями, фотоальбомы, подобраны атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм.

Вся созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ**
1. Губогло М.Н., Цулая Г. В. «Русские народы и культуры», Издательство «Наука», Москва,1999 г

2. Коваленко, А. И. «Культура казачества восточных окраин России (XVII – начало XX вв.)», Благовещенск: «Зея», 2008 г

 3. О.Н. Капшук «Русские праздники и обряды» , Издательство «Феникс», Ростов н/Д,2010 год

4. Федосов П.С. «Казачий мир», РИО Филиала МГОПУ им. Шолохова, Ставрополь, 2005 г

5.Кубанское казачество: историко-правовое исследование Конец 18 нач.20вв. / Краснодар, 2013г

67. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
7. Слава тебе, Господи, что мы – казаки! Сост. Б.А.Алмазов. 2-е изд. СПб., 1993.
9. Бондарь Н.И. К вопросу о традиционной системе ценностей кубанского казачества// Из культурного наследия славянского населения Кубани. Краснодар, 1999.
10. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. Краснодар, 2003.
11. Куракеева М.Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996.
13. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в.// Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.